

KÖZHASZNÚSÁGI JELENTÉS

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára **111 komplex színházi nevelési előadást** valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint **95 oktatási-nevelési intézményt** képviseltek, számuk összességében **mintegy 3300 fő** volt. Felnőtt közönség számára **25 résztvevő színházi előadást** illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen **267 előadás / program** valósult meg összesen.

Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TIE¹ műfajához tartozó komplex előadásokat készíti, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a **22. évadot** kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól mentes érdemi összekapcsolhatóságát.

I. ÖSSZESÍTÉSEK

A támogatott időszakban **111 komplex színházi-nevelési (TIE) előadást** valósítottunk meg a 5-18 éves korosztály számára. Előadásainkat Budapesten, valamint kisebb-nagyobb vidéki településeken mutattuk be. Előadásainkra a fiatalok több, mint 95 különböző oktatási-nevelési intézményből érkeztek.

Repertoárunk **10 előadásból** állt:

- **Titkos ajtó (20 ea.):** felső tagozatosoknak a felnőtté válásról
- **Peer Gynt (16 ea.):** középiskolásoknak a felelősség fogalmáról
- **Horda2 (4ea.)**
- **Csapidaváros (8 ea.):** a Káva Stúdió komplex színházi nevelési vizsgaelőadása / **ÚJ ELŐADÁS**
- **A talált gyerek (9 ea.):** a Káva Stúdió komplex színházi nevelési vizsgaelőadása / **ÚJ ELŐADÁS**
- **Igaz történet alapján (11 ea.):** általános iskolák 6-8. évfolyamosai számára a család témájáról (koprodukciós ea.)
- **A száműzött herceg (10 ea.):** alsó tagozatosoknak a valóság és fantáziavilág találkozásáról
- **Troll (18 ea.):** középiskolásoknak az internet és a "valós" világ találkozásáról, az egymás iránti felelősségről
- **Talpuk alatt (14 ea.):** középiskolásoknak a hagyomány és innováció fogalmáról / **ÚJ ELŐADÁS** (koprodukciós ea.)
- **Megtart, nemenged (1 ea.):** középiskolásoknak a családi hagyományokról / **ÚJ ELŐADÁS** (koprodukciós ea.)

2018 nyarán egy nagyobb projekt részeként a Pécshez közeli Siklósodonyban (150 fős falu), a helyi fiatalok közreműködésével készítettünk egy közösségi színházi előadást, melyet a helyi felnőttek, gyerekek számára

¹ TIE = Theatre in Education (komplex színházi nevelési program), a magyarországi színházi nevelési műfajok talán legjelentősebbike, kidolgozott módszertannal, néhány professzionális társulattal, nagyon komoly hazai és nemzetközi eredményekkel.

Siklósodonyban, majd ősszel Pécsen és két kisebb településen mutattunk be. Ősszel a MU Színház OPEN Fesztiválján vendégszerepeltünk vele. Az előadás címe: **7305 nappal később** (utalva a darab témájára, vagyis arra a jövőképre, amit a siklósodonyi fiatalok képzeltek maguknak, illetve arra a valóságra, amiben élnek). (6 ea.)

Fenti előadások mellett a felnőttek számára is játszott előadásaink voltak: **Lady Lear (5 ea.), Peer Gynt (1 ea.), Talpuk alatt (1 ea.)**.

Összes felnőtt előadás / program száma a támogatott időszakban: 25 ea.

II. SPECIÁLIS SZÍNHÁZI PROJEKTEK

NOÉ bárkái - komplex drámapedagógiai, művészetpedagógiai program a gyerekek és fiatalok integrációjáért, a leszakadás és a korai iskola-elhagyás megakadályozása érdekében.

Kulturális intézmények a köznevelés eredményességéért – EFOP-3.3.2-16-os pályázati program

2018-ban három tanéven átívelő, nagyszabású művészetpedagógiai projektbe kezdtünk NOÉ bárkái néven. Célunk, hogy Hódmezővásárhelyen, valamint annak szűkebb és tágabb környezetében élő gyerekcsoportokkal társadalmi beavatkozásként értelmezhető drámás/színházi aktivitásokat indítsunk. Ezek ún. témnapokban öltenek formát, melyek helyi ifjúsági közösségeket (iskolai osztályokat / csoportokat) céloznak. A témnapok keretében komplex tanítási drámákat és komplex színházi nevelési előadást valósítunk meg az iskolai osztályok számára. Reményeink szerint a drámapedagógiai és színházi tevékenységek nyomán a résztvevők önbecsülése és önbizalma nőni fog, saját településükre és önmagukra vonatkozó jövőképük a korábbinál jobban körvonalazódik. Programjaink érdemben támogatják a diákoknál a készség-, képesség- és személyiségfejlesztést, a csoportkohézió erősödését. Projektünk az aktivitás és az önreflexió fogalmait helyezi a középpontba az integráció erősítése és a korai iskolaelhagyás megakadályozása érdekében.

Projekt időtartama: 2018.május 1. – 2021. április 30.

III. HAZAI ÉS NEMZETKÖZI EGYÜTTMŰKÖDÉSEK

Hospitálási és tanulási programjaink: 2018-ban is bőven biztosítottunk lehetőséget külsős szakmai vendégeinknek, hogy intenzíven bekapcsolódhassanak a munkánkba, így két – az **ELTE PPK**-n tanuló – fiatal vehetett részt hospitálási programunkban az együttműködési megállapodás keretében. Mindemellett szinte minden előadásunk nyitott a szakmai érdeklődők előtt, akikkel rendszeresen tartunk értékelő, elemző beszélgetéseket a látott komplex előadások működéséről, hatásairól. Színházi nevelési szakmai munkánkhoz évek óta szorosan hozzátartozik, hogy intenzíven bekapcsolódunk a magyarországi színházi neveléssel foglalkozó csoportok, projektek munkájának segítésébe, koordinálásába.

2013 januárjában működésünk fő helyszínét áthelyeztük a XI. kerületi **MU Színházba**. 17 év után váltottunk bázist és ennek elsősorban szakmai okai voltak. Úgy látjuk, mindkét szervezet/intézmény számára előnyös az innovatív együttműködés. Számunkra az alábbiakat jelenti konkrétan az együttműködés:

- rendszeres bemutatkozási lehetőséget a gyerekeknek és fiataloknak szóló TiE előadásainkkal;
- kísérletezési lehetőséget, melynek keretében például több alkalommal felnőtt közönséggel próbáltuk ki egy-egy előadásunkat;
- promóciós munka felnőtteknek szóló előadásaink kapcsán;
- koprodukciós együttműködést, melynek keretében a MU Színház anyagilag is támogatja / támogatta egyes produkcióink létrejöttét és bemutatását (Gubanc, Üzlet, 3050 gramm);
- közös szakmai rendezvények megtartása (fórum, 18 konferencia, nyílt napok stb.);
- a MU Színház szakmai profiljának lépcsőzetes alakítása, a közösségi színház gondolatának közös értelmezése, gyakorlati megvalósítása;
- aktív részvétel a MU Színház és a SÍN által éltre hívott OPEN Nemzetközi Közösségi Színházi Fesztiválon.

"Participant in your life" projekt

Olyan nemzetközi hálózatot hívtunk életre, amelynek tagjai gyerekekkel és / vagy fiatalokkal (is) foglalkozó színházak, és amelyek munkájukban jelentős teret adnak az interaktivitásnak (vagy nyitottak ezen formák megismerésére és alkalmazására). Fő célunk egymás és egymás kulturális hátterének alapos megismerése és a tudásátadás biztosítása (mindenki tud tanítani valami újat a másik szervezetnek). Ennek a csoportnak a tagjai a későbbiekben közösen hozhatnak létre nemzetközi projekteket a performativitás területein. Távlati cél tehát egy olyan platform életre hívása, ahol a résztvevők konkrét projekteken a performatív eszközöket a részvételiességgel kapcsolják össze a gyerekekre és fiatalokra koncentrálva. Partnerországok: Norvégia, Izland, Svédország, Litvánia. Az első év egymás és egymás színházi kultúrájának megismeréséről szólt.

A támogatott időszakban a projekt le is zárult, közösen megterveztük és beadtuk a folytatásról szóló pályázati anyagot.

ATIPIA I. - Applied Theatre in Practising Integrated Approaches: Movement and voice as connecting expressions

A kolozsvári SHOSHIN Színházzal együttműködésben vágunk bele egy olyan nemzetközi projektbe, melynek középpontjában az egymástól való módszertani tanulás áll. A partnerszervezetek saját országaikban szerveznek és vezetnek néhány napos színházi workshopokat, melyeken a partnerek delegáltjai vehetnek részt. A képzéseken az interaktivitás, a mozgás és a hang használata áll a középpontban. A Káva ezeknek a képzési lehetőségeknek egy részét meghirdeti magyarországi, színházzal vagy színházi neveléssel foglalkozó fiatalok számára.

A projekt támogatója az Európai Unió Erasmus+ programja

Projektidőszak: 2018. november 1. – 2019. november 30.

Partnerszervezetek:

- Shoshin Theatre Association / Románia
- CAIRH / Roy Hart International Arts Center / Franciaország
- Colaborative Reichenow e.V. / Németország
- Leeds Beckett University / Anglia
- Káva Kulturális Műhely Egyesület / Magyarország

Nemzeti Táncszínház, Közép-Európa Táncszínház, Duna Táncműhely

Nagyon jelentős innovációnak / kísérletezésnek tartjuk a tánc és a színházi nevelés összekapcsolását: az elmúlt években két előadást készítettünk (Horda2, Igaz történet alapján) a Közép-Európa Táncszínházzal és a Nemzeti Táncszínházzal közösen, melyek az általános és középiskolák diákjaival ismertetik meg a tánc, a mozgás örömet, miközben érdemben gondolkodunk együtt egy-egy társadalmi problémán. Mindkét előadásunk szerepelt már az ASSITEJ Biennálé versenyprogramjában, Kaposváron, valamint a A TÁNC Fesztiválja elnevezésű Országos és Nemzetközi Kortárs Összművészeti Találkozón, Veszprémben. 2018 márciusában e sorozat következő darabját a **TALPUK ALATT** című produkciót mutattuk be középiskolások számára. Most a néptánc és a színházi nevelés „házasságán” dolgoztunk a hagyomány és innováció témakörén gondolkodva. Alkotó- és koprodukciós partnerek: Nemzeti Táncszínház, Duna Táncműhely, Dj Panda, másik Kiss Gabriella.

Vekker Társulat (Gurigongó Egyesület)

A szlovákiai Vekker Társulattal már hosszú évek óta van szakmai együttműködésünk. Most, a pozsonyi Ifjú Szívek Táncszínházával közösen született meg egy hármas koprodukcióban a Megtart, nemenged című táncszínházi nevelési előadás, mely a magyar - szlovák - cigány identitások együttélését, a családi hagyományokhoz való viszonyt a színház és a tánc eszközeivel, ottani magyar és szlovák középiskolásokkal. A bemutató '18. decemberében volt, Pozsonyban.

A pályázati időszakban az alábbi VIDÉKI ÉS KÜLFÖLDI VÁROSOKban, településeken voltunk vendégjátékon, tartottunk workshopot:

Celldömölk, Nagyvárad, Kassa, Siklósbodony, Mezőcsokonya, Kaposvár, Salgótarján, Debrecen, Szigetcsép, Tatabánya, Pozsony, Csallóközaranyos, Székesfehérvár, Százhalombatta, Budakalász, Regensburg, Frankfurt, Vác, Balatonalmádi, Budaörs, Zalakaros, Nagykanizsa, Jánoshalma, Kisszállás, Makó, Kelebia, Szegvár, Mindszent, Hódmezővásárhely, Szalánta, Pécs, Baksa. Ezen kívül voltunk

tanulmányúton Drezdában, valamint Bergenben. Más nemzetközi projektjeink révén Kaunasban és Leedsben is jártunk.

Budapesten belül ezeken a helyeken fordultunk meg a legtöbbször: MU Színház, stúdió (Káva Műhely), Trafó Kortárs Művészetek Háza, Örkény Színház stúdiója, TEMI Fővárosi Művelődési Háza, Bethlen Téri Színház.

III. KUTATÁSOK, DISSZEMINÁCIÓ

Tizenkettedik éve működünk együtt Horváth Kata és Oblath Márton szociológusokkal, kultúrantropológusokkal, az **AnBlok**k Kultúra- és Társadalomtudományi Egyesülettel, illetve a **PARFORUM** Részvételi és Kutatói Műhellyel. Kvalitatív módszertanú kutatásaink a színházi nevelés pedagógiai hatékonyságával, hatásaival, recepciójával foglalkoznak, és kiemelten e módszer társadalmi hasznosságát vizsgálják. Konkrétabban azt a tanulási folyamatot, amely a színházi nevelés terében jön létre, és amelyben a társadalmi, illetve a társas együttéléssel kapcsolatos tudások, készségek, tapasztalatok megmozdulnak, egyeztetésre kerülnek, és újrafogalmazódnak.

Színház és Pedagógia című elméleti és módszertani könyvsorozatunk **keretében jelent meg A performatív módszer** című kiadványunk.

Juventas elnevezésű projektünk keretében a **drámapedagógiai eszközök a bűnmegelőzés területén** való alkalmazhatóságát kutatjuk közösen.

IV. FESZTIVÁLOK, RENDEZVÉNYEK, KÉPZÉSI ÉS MÁS PROGRAMOK

- Neringa diákszínjátszó csoport vezetése (folyamatos)
- Káva Stúdió vezetése (folyamatos)
- Komplex drámaórák megvalósítása (folyamatos)
- Társulati Napok, belső képzések (folyamatos)
- vlogszerkesztés, blogírás / (folyamatos)
- színházi nevelési workshop a Soltis Lajos Színház (Celldömölk) színészei számára / jan. 4-6.
- vlogforgatás és szerkesztés / <http://kavaszhaz.hu/blog-vlog/> 2018. január és február
- blogírás / <http://kavaszhaz.hu/blog-vlog/> 2018. január és február
- Káva Stúdió foglalkozásainak tartása (képzés)
- A száműzött herceg című komplex színházi nevelési előadás interaktív részeinek újragondolása, próbája
- Talpuk alatt címmel készülő táncszínházi nevelési előadás próbái
- Vibeke F. Havre norvég szakember nyílt közösségi színházi workshopjának lebonyolítása / jan. 19-20.
- a társulat új fundraising stratégiájának készítése
- együttműködés indítása az Örkény Színházzal, Peer Gynt előadásunk vendégjátéka a stúdióban / febr. 12-13.
- a társulat új kommunikációs stratégiájának készítése / 2018. február
- színházi nevelési workshop a Szigligeti Színház (Nagyvárad, Románia) színészei és nagyváradi pedagógusok számára / febr. 15.
- vendégjáték és drámapedagógiai workshop romániai magyar pedagógusok és színészek számára / febr. 15-16., Nagyvárad)
- Talpuk alatt című komplex tánc/színházi nevelési előadásunk tesztjátéka / '18 március 27.
- Talpuk alatt című komplex tánc/színházi nevelési előadásunk bemutatója / '18 március 28.
- Celldömölki vendégjáték (Soltis Lajos Színház) Lady Lear című felnőtt előadásunkkal / '18 március 3-4.

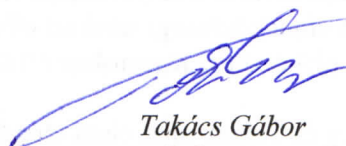
- Drámatréning a Községi Egyetem szervezésében közterületen dolgozóknak / '18 március 14.
- fórum'18 színházi nevelési szakmai találkozó megrendezése / '18 március 10.
- a bergeni egyetem hallgatóinak tanulmányútja Budapesten / márc. 12-14.
- a menedzsment tagjainak NGO képzésen való részvétele / márc. 1.
- Részvétel a Nemzeti Táncszínház Tánc-Színház-Dráma elnevezésű konferenciasorozatának 2. etapján / '18. április 2. (Bethlen Téri Színház)
- DESZKA fesztiválon való részvétel a A száműzött herceg című produkcióval / '18. április 10.
- Tanulmányút Drezdában (közösségi színházi működés) / '18 április 16-20.
- Részvétel a pécsi Színháztudományi Konferencián előadással / '18 április 21.
- Felnőtteknek szóló Lady Lear című előadásunk bemutatása a Kassai Thália Színházban
- Részvétel PEER GYNT című előadásunkkal a IX. ASSITEJ Gyermek- és ifjúsági Színházi Biennálén / '18 május 10.
- Részvétel a Nemzeti Táncszínház Tánc-Színház-Dráma elnevezésű konferenciasorozatának 3. etapján / '18. május 11-12. (Trafó)
- részvétel az Erste NGO Academy kommunikációs és PR képzésén / '18. május 14-15.
- A TALÁLT GYEREK című komplex színházi nevelési előadásunk bemutatója / '18 május 23.
- Drámapedagógiai workshop tartása pedagógusoknak / '18 május 25.
- Tanulmányút Bergenben (Norvégia) / '18 május 30.-jún. 17. (egy inkubátorház működése)
- Neringa diákszínjátzó csoportunk bemutató előadása / '18 jún. 4.
- CSAPDAVÁROS című komplex színházi nevelési előadásunk munkabemutatója / '18 jún. 12.
- vendéjáték A talált gyerek című előadásunkkal a 9. celddömölki SLOSZT Fesztiválon / '8 jún. 16-17.
- drámatábor a Káva Műhelyben / '18. jún. 18-22.
- drámatábor a Káva Műhelyben / '18 jún. 25-29.
- drámatábor Siklósodonyban, a helyi fiatalok számára / '18 jún. 26-28.
- Drámatábor Siklósodonyban, a helyi fiatalok számára / '18 augusztus 21-30.
- 7305 nappal később című közösségi színházi előadásunk bemutatója / '18 aug. 30., Siklósodony
- nemzetközi projekt előkészítése Kaunasban / '18 augusztus 24-27.
- Igaz történet alapján és Talpuk alatt című előadásaink vendéjátéka a debreceni Vojtina Bábszínházban / '18 szept. 11-12.
- Diákszínjátzóknak szóló Neringa táborunk / '18 szept. 21-23.
- Önkénteseinknek szóló találkozó / '18 szept. 27.
- Ne csukd be a szemed című színházi nevelési előadás (Vekker Színház, Szlovákia) vendéjátéka nálunk / '18 szept. 28.
- Új nap, új remények elnevezésű közösségi adománygyűjtési akció záróeseménye / '18. szept. 29.
- Hódmezővásárhelyen és környékén 12 nevelési-oktatási intézményben megvalósuló 3 éves NOÉ projektünk első évének első modulja / '18 szept. 27-28.
- Igaz történet alapján című előadásunk vendéjátéka a tatabányai Jászai Mari Színházban / '18 okt. 2.
- Csapdaváros című előadásunk bemutatója / '18 okt. 9.
- Troll című előadásunk vendéjátéka a pozsonyi Ijú Szívek Táncszínházban / '18 okt. 12.
- Troll című előadásunk vendéjátéka a szlovákiai Csallóközarányoson / '18 okt. 18.
- 7305 nappal később című előadásunk turnéja Baranya megye több településén és városában / '18 okt. 24-26.
- Talpuk alatt című előadásunk vendéjátéka a Budakalászi Kortárs TáncTalálkozón / '18 okt. 25-26.

- Társszervezés és részvétel az EVENS Foundations „Arts and Education” elnevezésű budapesti konferenciáján / '18 nov. 5-8.
- drámaórák bemutatása gyerekeknek és felnőtteknek Regensburgban és Frankfurtban / '18 nov. 10-11.
- 7305 nappal később című előadásunkkal részvétel a IV. Open Nemzetközi Közösségi Színházi Fesztiválon, MU Színház / '18. november 12.
- ATIPIA nevű nemzetközi projekt egyeztető megbeszélései Leeds-ben (angol, romániai magyar, német és francia partnerszervezetekkel) / '18 nov. 14-16.
- részvétel a Színház-Dráma-Nevelés elnevezésű drámapedagógiai konferencián / '18. nov. 16-18.
- JUVENTAS nevű bűnmegelőzési projektünk első foglalkozásai az EMMI Budapesti Javítóintézetében; célcsoport: fiatal bűnelkövetők. / '18 nov.
- Önkénteseinknek szóló találkozó / '18 nov. 23.
- a Brno-i Janacek Egyetem drámás hallgatóinak tanulmányútja nálunk / '18 nov. 19-23.
- Megtart, nemenged című komplex táncszínházi nevelési koprodukciós előadásunk bemutatója a pozsonyi Ifjú Szívek Táncszínházban / '18 dec. 5.
- Az Északi Támpont nevű szervezet kisfilmjének forgatása a szervezetről / '18. dec. 7.

V. SZAKMAI SIKEREK, DÍJAK:

- **A száműzött herceg** című, 9-10 éveseknek szóló komplex színházi nevelési előadásunkat beválogatták a 2018-as debreceni **DESZKA Fesztivál** versenyprogramjába
- **Peer Gynt** című előadásunk meghívást kapott, majd Üveghegy fődíjat nyert a **IX. ASSITEJ Gyermekek- és Ifjúsági Színházi Biennálén**, Kaposvárott, az ifjúsági színházi kategóriában.

Budapest, 2019.május 25.


Takács Gábor
művészeti vezető

Káva Kulturális Műhely
1145 Budapest, Columbus u. 69/a
Adószám: 18082865-2-42
Erste Bank: 11991102-02181020
Levelezési cím: 1117 Bp., Körösy J. u. 17



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

Beküldő adatai (akinek az ügyfélkapuján keresztül a kérelem beküldésre kerül)

	Előtag	Családi név	Első utónév	További utónevek
Viselt név:		Takács	Gábor	
Születési név:		Takács	Gábor	
Anyja neve:		Bukovecz	Irén	
Születési ország neve:	Magyarország			
Születési település neve:	Budapest			
Születési ideje:	1970-08-29			

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység főbb adatainak megjelenítése

(Elektronikus kitöltés esetén másolt - nem írható - mezők.)

Neve:	
Káva Kulturális Műhely Egyesület	
Nyilvántartási szám:	01-02-0007166
Tárgyév:	2018
Időszak terjedelme:	egész év ☒ töredék év ☐
	2018-01-01 időszak kezdete
	2018-12-31 időszak vége

Ny.v.:1.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2019.05.29 08.00.33



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

Tárgyév:

01 Fővárosi Törvényszék

2 0 1 8

Időszak terjedelme: egész év ☒ töredék év ☐

2 0 1 8 - 0 1 - 0 1

időszak kezdete

2 0 1 8 - 1 2 - 3 1

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet



b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)



Szervezet neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 1 1 4 5

Település: Budapest

Községi neve: Columbus

Községi jellege: utca

Házszám: 69

Lépcsőház: A.

Emelet: I.

Ajtó: 1.

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Községi neve:

Községi jellege:

Házszám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

(Jogi személy szervezeti egység esetében: "Anyaszervezet")

0 1 - 0 2 - 0 0 0 7 1 6 6

Bejegyző határozat száma:

(Jogi személy szervezeti egység esetében:
Jogi személy nyilvántartó határozat száma)

0 1 - P k . 6 0 9 1 9 / 1 9 9 6 / 0 1

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 8 0 8 2 8 6 5 - 2 - 4 2

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység
képviselőjének neve:

Takács Gábor

Képviselő aláírása:

Keltezés:

Budapest

2 0 1 9 - 0 2 - 1 8



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

(Adatok ezer forintban.)

	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	736		683
I. Immateriális javak	146		92
II. Tárgyi eszközök	590		591
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	12 315	5 109	32 305
I. Készletek			
II. Követelések	1 211		1 070
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	11 104	5 109	31 235
C. Aktív időbeli elhatárolások	0		283
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	13 051	5 109	33 271
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	-8 094	3 318	-4 505
I. Induló tőke/jegyzett tőke			
II. Tőkeváltozás/eredmény	-8 197		-4 776
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptervékenységből (közhasznú tevékenységből)	103	3 318	271
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	16 751	-3 106	13 622
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	16 751	-3 106	13 622
G. Passzív időbeli elhatárolások	4 394	4 897	24 154
FORRÁSOK ÖSSZESEN	13 051	5 109	33 271

Ny.v.:1.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2019.05.29 08.00.33



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	4 729		10 337				4 729		10 337
2. Aktivált saját teljesítmények értéke									
3. Egyéb bevételek	67 379	2 609	42 949				67 379	2 609	42 949
ebből:									
- tagdíj									
- alapítótól kapott befizetés									
- támogatások	66 376	2 609	42 949				66 376	2 609	42 949
ebből: adományok	1 067		2 256				1 067		2 256
4. Pénzügyi műveletek bevételei	17		31				17		31
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	72 125	2 609	53 317				72 125	2 609	53 317
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	72 125	2 609	53 317				72 125	2 609	53 317
5. Anyagjellegű ráfordítások	18 842	-709	14 150				18 842	-709	14 150
6. Személyi jellegű ráfordítások	41 727		34 850				41 727		34 850
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai	4 904		3 752				4 904		3 752
7. Értékcsökkenési leírás	1 067		240				1 067		240
8. Egyéb ráfordítások	10 347		3 711				10 347		3 711
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai	39		95				39		95
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	72 022	-709	53 046				72 022	-709	53 046
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	72 022	-709	53 046				72 022	-709	53 046
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	103	3 318	271				103	3 318	271
10. Adófizetési kötelezettség									
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	103	3 318	271				103	3 318	271

Ny.v.:1.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2019.05.29 08.00.33



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás	32 079	248	27 743				32 079	248	27 743
ebből: - normatív támogatás									
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás									
ebből: - normatív támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás	30 494		4 601				30 494		4 601
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXXVI. törvény alapján átutalt összeg	166		249				166		249
F. Közszolgáltatási bevétel									
G. Adományok	1 067		2 007				1 067		2 007

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.



Igen



Nem

Ny.v.:1.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2019.05.29 08.00.33



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Név: Szervezet

Káva Kulturális Műhely Egyesület

1.2 Székhely: Szervezet

Irányítószám: 1145

Település: Budapest

Közterület neve: Columbus

Közterület jellege: utca

Házszám: 69

Lépcsőház: A.

Emelet: I.

Ajtó: 1.

1.1 Név: Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely: Jogi személy szervezeti egység

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Házszám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

1.3 Bejegyző / Jogi személlyé nyilvánító határozat száma:

01-Pk-60919/1996/01

1.4 Nyilvántartási szám: ("Anyaszervezet")

01-02-0007166

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18082865-2-42

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Takács Gábor

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen.

Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezőnk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól mentes érdemi összekapcsolhatóságát.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

színházi nevelési foglalkozások tartása

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

2008. évi XCIX. törvény 1. § (1)

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

8-18 éves korosztály

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

7912

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

Fő célunk Budapest első hivatásos TIE (Theater in Education - színház a nevelésben) együtteseként – elsősorban a 9-16 éves korosztálynak szóló – komplex, interaktív előadások létrehozása és rendszeres bemutatása.



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

5. Cél szerinti juttatások kimutatása

(Adatok ezer forintban.)

5.1	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
	Támogatás	8 777	3 752
5.2	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
5.3	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
	Cél szerinti juttatások kimutatása (összesen)	8 777	3 752
	Cél szerinti juttatások kimutatása (mindösszesen)	8 777	3 752

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

6.1	Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
	Vezető, drámatanár	4 904	3 752
6.2	Tisztség	Előző év (1)	Tárgy év (2)
A.	Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (mindösszesen):	4 904	3 752



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

(Adatok ezer forintban.)

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	74 734	53 317
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	166	249
D. Közzolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	74 568	53 068
H. Összes ráfordítás (kiadás)	71 313	53 046
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	41 727	34 850
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	71 313	53 046
K. Adózott eredmény	3 421	271
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)		
<i>Erőforrás ellátottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
	<i>Igen</i>	<i>Nem</i>
<i>Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]</i>	☒	☐
<i>Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2>=0]</i>	☒	☐
<i>Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)>=0,25]</i>	☒	☐
<i>Társadalmi támogatottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
<i>Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2) >=0,02]</i>	☐	☒
<i>Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2)>=0,5]</i>	☒	☐
<i>Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2>= 10 fő]</i>	☐	☒



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	KÖZÖS ÜGY - a színházi nevelés paradigmaváltásának segítésére		
Támogató megnevezése:	NKA		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2018.10.01-2019.06.30		
Támogatási összeg:	800 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	0		
- tárgyévben felhasznált összeg:	0		
- tárgyévben folyósított összeg:	800 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	0		
Dologi	0		
Felhalmozási	0		
Összesen:	0		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Pályázati programunkba olyan szakmai elemeket emeltünk be, melyek mindegyike alapvetően szolgálja közös ügyünket, a magyarországi színházi nevelési szakma fejlődését.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Csapdaváros címmel új résztvevő színházi előadás létrehozása		
Támogató megnevezése:	NKA		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2018.06.01-2018.11.30		
Támogatási összeg:	900 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	900 000		
- tárgyéven felhasznált összeg:	900 000		
- tárgyéven folyósított összeg:	900 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	900 000		
Dologi	0		
Felhalmozási	0		
Összesen:	900 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Csapdaváros címmel új résztvevő színházi előadás létrehozása .			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	KAP Program		
Támogató megnevezése:	Magnet Közösségi Bank		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☐	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☒	
Támogatás időtartama:	2018.07.01-2018.12.15		
Támogatási összeg:	54 382		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	54 382		
- tárgyévben felhasznált összeg:	54 382		
- tárgyévben folyósított összeg:	54 382		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	54 382		
Dologi	0		
Felhalmozási	0		
Összesen:	54 382		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Troll című előadás játssza szakiskolások számára.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáitól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	A Résztvevő Színháza - a Káva Kulturális Műhely alkotói, közösségi részvételt középpontba állító színházi munkájának, működésének támogatása.		
Támogató megnevezése:	EMMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2018.03.01-2019.02.28		
Támogatási összeg:	22 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	18 138 301		
- tárgyévben felhasznált összeg:	18 138 301		
- tárgyévben folyósított összeg:	22 000 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐ vissza nem térítendő ☒		
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	13 808 969		
Dologi	4 329 332		
Felhalmozási	0		
Összesen:	18 138 301		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A Káva Km működésének támogatása.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáitól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kultúrális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	A Káva Kultúrális Műhely komplex színházi nevelési előadásainak bemutatása a 2018/2019-es évadban (14 ea.) - Száműzött herceg - Peer Gynt		
Támogató megnevezése:	NKA		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2018.09.01-2019.06.30		
Támogatási összeg:	1 200 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	487 916		
- tárgyévben felhasznált összeg:	487 916		
- tárgyévben folyósított összeg:	1 200 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	347 916		
Dologi	140 000		
Felhalmozási	0		
Összesen:	487 916		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A Káva Kultúrális Műhely komplex színházi nevelési előadásainak bemutatása a 2018/2019-es évadban (14 ea.) - Száműzött herceg - Peer Gynt			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	A Titkos ajtó ARS előadás játssza Budapesten		
Támogató megnevezése:	NKA		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2018.09.01-2019.06.30		
Támogatási összeg:	800 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	0		
- tárgyévben felhasznált összeg:	0		
- tárgyévben folyósított összeg:	800 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	0		
Dologi	0		
Felhalmozási	0		
Összesen:	0		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A Titkos ajtó ARS előadás játssza Budapesten.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezőnk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáitól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	jövőKÉP2018. - Siklósbadony		
Támogató megnevezése:	Emberiség Erejével Alapítvány		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☐	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☒	
Támogatás időtartama:	2018.03.01-2018.12.30		
Támogatási összeg:	2 895 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	2 895 000		
- tárgyévből felhasznált összeg:	2 895 000		
- tárgyévből folyósított összeg:	2 895 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	1 828 070		
Dologi	1 066 930		
Felhalmozási			
Összesen:	2 895 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Rövid távon a település a megkezdett művészet alapú közösségi programot szeretné elmélyíteni a meghívott szakemberek segítségével, hogy hosszú távon egyre színvonalasabban tudja a tevékenységeket saját erőforrásokból is fenntartani.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezőnk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáitól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Fiataloknak szóló résztvevő színházi előadások bemutatása és szakmai workshop megvalósítása a Kárpátaljai Megyei Magyar Drámai Színházban (Beregszász,		
Támogató megnevezése:	NKA		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2019.01.01-2019.04.30		
Támogatási összeg:	500 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	0		
- tárgyévben felhasznált összeg:	0		
- tárgyévben folyósított összeg:	500 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	0		
Dologi	0		
Felhalmozási	0		
Összesen:	0		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Fiataloknak szóló résztvevő színházi előadások bemutatása és szakmai workshop megvalósítása a Kárpátaljai Megyei Magyar Drámai Színházban (Beregszász, Ukrajna)			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáitól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	JUVENTAS - drámapedagógia a bűnmegelőzés szolgálatában		
Támogató megnevezése:	Nemzeti Bűnmegelőzési Tanács		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☐	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☒	
Támogatás időtartama:	2018.09.01-2019.08.31		
Támogatási összeg:	17 767 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	2 705 414		
- tárgyévben felhasznált összeg:	2 705 414		
- tárgyévben folyósított összeg:	17 767 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	1 683 258		
Dologi	1 022 156		
Felhalmozási	0		
Összesen:	2 705 414		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A JUVENTAS elnevezésű kísérleti, átfogó jellegű projekt azt vizsgálja, hogy a bűnmegelőzés különböző területein hogyan használhatóak a cselekedtetésre épülő, az intellektust és az érzelmeket egyszerre megmozgató drámapedagógiai eszközök, módszerek.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Applied Theatre in Practising Integrated Approaches: Movement and voice as connecting expressions		
Támogató megnevezése:	TEMPUS Közalapítvány		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☐	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☒	
Támogatás időtartama:	2018.11.01-2019.11.30		
Támogatási összeg:	3 258 922		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	365 594		
- tárgyévből felhasznált összeg:	365 594		
- tárgyévből folyósított összeg:	3 258 922		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	0		
Dologi	365 594		
Felhalmozási	0		
Összesen:	365 594		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Nemzetközi stratégiai projekt a atipikus alkalmazott színházi módszerekről.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TIE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezőnk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáitól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Art Taking Action - constituency building and deeping social embeddedness of Káva		
Támogató megnevezése:	Open Society Institute		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☐	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☒	
Támogatás időtartama:	2017.09.01-2018.08.31		
Támogatási összeg:	6 338 250		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	4 235 367		
- tárgyévből felhasznált összeg:	4 235 367		
- tárgyévből folyósított összeg:	3 169 125		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	1 609 500		
Dologi	2 625 867		
Felhalmozási	0		
Összesen:	4 235 367		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A Káva KM társadalmi beágyazottságát, láthatóságát segítő projekt.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TIE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezőnk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáitól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	A száműzött királyfi, a Titkos ajtó és a Troll című komplex színházi előadások megvalósítása		
Támogató megnevezése:	NKA		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2017.09.04-2018.06.29		
Támogatási összeg:	1 400 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	441 071		
- tárgyévben felhasznált összeg:	441 071		
- tárgyévben folyósított összeg:	0		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	441 071		
Dologi	0		
Felhalmozási	0		
Összesen:	441 071		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A száműzött királyfi, a Titkos ajtó és a Troll című komplex színházi előadások megvalósítása.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TIE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáitól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kultúrális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Színházi nevelési dramaturgiai képzés a Káva szakembereinek és fiatal stúdiósainak, két új színházi nevelési előadás létrehozása, külföldi szakember m		
Támogató megnevezése:	EMMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2017.11.01-2018.06.30		
Támogatási összeg:	900 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	796 251		
- tárgyévben felhasznált összeg:	796 251		
- tárgyévben folyósított összeg:	0		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	0		
Dologi	796 251		
Felhalmozási	0		
Összesen:	796 251		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Színházi nevelési dramaturgiai képzés a Káva szakembereinek és fiatal stúdiósainak, két új színházi nevelési előadás létrehozása, külföldi szakember meghívása			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	"Közönségből közösség" - Közösségi színház mint nem formális oktatás lehetősége - nemzetközi tapasztalatgyűjtés		
Támogató megnevezése:	TEMPUS Közalapítvány		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2017.09.01-2019.05.31		
Támogatási összeg:	6 119 090		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	2 688 305		
- tárgyévben felhasznált összeg:	2 688 305		
- tárgyévben folyósított összeg:	2 688 305		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő ☒	
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	0		
Dologi	2 688 305		
Felhalmozási	0		
Összesen:	2 688 305		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Tanulmányutak és job-shadowing tevékenység megvalósítása.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	A Résztevő Színháza - A Káva KM alkotói, közösségi, részvételt központba állító színházi munkájának, működésének támogatása		
Támogató megnevezése:	EMMI		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2017.03.01-2018.03.14		
Támogatási összeg:	22 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	67 882		
- tárgyéven felhasznált összeg:	67 882		
- tárgyéven folyósított összeg:	0		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	0		
Dologi	67 882		
Felhalmozási	0		
Összesen:	67 882		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A Káva KM alkotói, közösségi, részvételt központba állító színházi munkájának, működésének támogatása.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Hídpillérek - a Káva művészeti és tudományterületeken átívelő részvételi színházi munkája		
Támogató megnevezése:	NKA		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2017.09.01-2018.06.30		
Támogatási összeg:	1 500 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	1 226 948		
- tárgyévben felhasznált összeg:	1 226 948		
- tárgyévben folyósított összeg:	0		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	0		
Dologi	1 226 948		
Felhalmozási	0		
Összesen:	1 226 948		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A Káva művészeti és tudományterületeken átívelő részvételi színházi munkája.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáitól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Peer Gynt című komplex, résztvevő színházi előadás továbbjátszása(Budapesten és Debrecenben)		
Támogató megnevezése:	NKA		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2017.09.01-2018.05.31		
Támogatási összeg:	1 000 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	369 701		
- tárgyévben felhasznált összeg:	369 701		
- tárgyévben folyósított összeg:			
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	226 689		
Dologi	240 000		
Felhalmozási	0		
Összesen:	466 689		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
Peer Gynt című komplex, résztvevő színházi előadás továbbjátszása (Budapesten és Debrecenben).			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TIE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	A Titkos Ajtó résztvevő színházi előadás bemutatása és szakmia workshop megvalósítása a szigligeti színházban		
Támogató megnevezése:	NKA		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☒	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2018.01.01-2018.04.30		
Támogatási összeg:	800 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	800 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	0		
- tárgyévben folyósított összeg:	0		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi	190 000		
Dologi	610 000		
Felhalmozási	0		
Összesen:	800 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A Titkos Ajtó résztvevő színházi előadás bemutatása és szakmia workshop megvalósítása a szigligeti színházban			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-442

2018. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Káva Kulturális Műhely Egyesület

Támogatási program elnevezése:	Adó 1%		
Támogató megnevezése:	NAV- magánszemélyek 1%		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	☐	
	önkormányzati költségvetés	☐	
	nemzetközi forrás	☐	
	más gazdálkodó	☐	
Támogatás időtartama:	2018.01.01.-2018.12.31		
Támogatási összeg:	249 086		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	249 086		
- tárgyévben felhasznált összeg:	249 086		
- tárgyévben folyósított összeg:	249 086		
Támogatás típusa:	visszatérítendő ☐	vissza nem térítendő	☒
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:			
Személyi			
Dologi	249 086		
Felhalmozási			
Összesen:	249 086		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A gyerekekkel és fiatalokkal végzett munkánkban a színház eszköz is valamely fontos emberi probléma mélyebb szintű megértése felé vezető út megtalálásában.			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A támogatott időszakban gyerekek és fiatalok számára 111 komplex színházi nevelési előadást valósítottunk meg. A hozzánk látogatók több, mint 95 oktatási-nevelési intézményt képviseltek, számuk összességében mintegy 3300 fő volt. Felnőtt közönség számára 25 résztvevő színházi előadást illetve programot valósítottunk meg. Alkalmi és hosszabb távú drámaprogramjainkkal együtt összesen 267 előadás / program valósult meg összesen. Társulatunk a hazai színházi nevelés úttörőjének számító TiE műfajához tartozó komplex előadásokat készít, e műfajnak csoportunk az egyik legjelentősebb hazai (és európai!) reprezentánsa. A Káva csapata 1997 óta végzi iskolateremtő munkáját, 2018 őszén a 22. évadot kezdtük. A kezdetektől színházművészet, pedagógia és szociológia határán létezünk, munkánkkal folyamatosan és következetesen igyekszünk bizonyítani e három terület ideológiáktól			